



## REFLEXIONES INDIVIDUALES DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO I+C

Desde el punto de vista personal, la participación en el proyecto Escuelas Creativas está siendo una experiencia intensa, gratificante y enriquecedora. El mero hecho de haber sido seleccionados para participar en este proyecto ya constituye un verdadero éxito.

Experiencia intensa, porque no me ha permitido ni un minuto de respiro, al tener que compaginar la habitual tarea docente con el desarrollo de las diferentes fases del proyecto EC que, dada la premura de tiempo, ha requerido un trabajo continuado y minucioso de documentación, reuniones, debates... Por momentos parecíamos estar inmersos en una carrera contra reloj, y es que el tiempo ha sido uno de los factores contra el que hemos tenido que luchar. ¡Todo ha ido demasiado deprisa!

Gratificante, porque partiendo de cero hemos conseguido involucrar a una parte importante del claustro de profesores y de la Comunidad Educativa en un proyecto, el proyecto REVER, que ya está suponiendo un cambio en el día a día del centro.

Gratificante también, por la ilusión, motivación e implicación con la que los alumnos han acogido la iniciativa y se han sumado al proyecto.

Enriquecedora, porque ha sido un verdadero placer compartir nuestro trabajo con los otros dieciocho centros seleccionados. ¡Cuánto trabajo, trabajo bien hecho se realiza en los centros de enseñanza y que poca visibilidad se da a este trabajo!

Enhorabuena a todos nuestros compañeros de camino, a los que llegaron al final y a los que tuvieron que bajarse antes de tiempo.



## REFLEXIONES INDIVIDUALES DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO I+C

Enriquecedora, porque me ha permitido conocer una metodología, la metodología Sapiens, que me ha hecho plantearme muchos interrogantes, me ha hecho pararme y mirar hacia atrás para avanzar hacia un futuro de creatividad e innovación. Me ha hecho ver la importancia que la documentación tiene en todo proyecto que se emprende, la importancia de hablar todos el mismo lenguaje, la necesidad de explorar nuevas vías de aprendizaje, la importancia de hacer partícipes y de escuchar la voz de los alumnos, la importancia de trabajar en grupo...

¡Y es que he tenido la suerte de formar parte de un equipo I+C generoso, eficiente, creativo y comprometido hasta límites insospechados!

No quiero acabar mi reflexión sin señalar un par de cosas más, que creo que son importantes de cara a futuras convocatorias del proyecto Escuelas Creativas:

- La importancia de los encuentros celebrados en Barcelona para conocernos, y el celebrado en Madrid para dar a conocer nuestros trabajos. ¡No estaría nada mal hacer un encuentro intermedio, más informal, para conocer los avances, las dificultades y obstáculos que cada uno encuentra, para intercambiar impresiones sobre el desarrollo del proyecto... Y es que los encuentros celebrados han resultado muy enriquecedores en este sentido.
- Echo de menos una primera toma de contacto en los centros con los asesores al inicio del proyecto. Los inicios no han sido sencillos....., nos hemos tenido que adaptar a unas guías y a una metodología de trabajo a lo que no estamos habituados y la ayuda de los asesores habría supuesto un enorme apoyo.